હોરી સંગ્રહ પ્રારંભ.

સર્વે વૈસ્નવજનના માટે.

—:o:—

પ્રસિદ્ધ કરનાર.

મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુટે, બુકસેલર.

ત્રણ દરવાજા—અમદાવાદ.

આવૃતી ત્રીજી — પ્રત. ૩૦૦૦.

અમદાવાદ.

ધી રાજનગર ટાઈપ ફાઉંડરી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં

જેશંગભાઈ મુળજી પટેલે છાપ્યું.

સંવત ૧૯૬૦. સને ૧૯૦૩.

કિંમત ૦—૧—૦

હોરી સંગ્રહ.

શ્રીગણેશાએનમઃ અથ રસીક હોરીઓ લખીછે. રાગ કાફી.

પદ ૧ લું—સાવરા મત ડારો પીચકારી, લડેંગી માત હમારી. સાવરા. ટેક. મત ડારો મરજાદેસેં રહીઓ, મે હુ કન્યા કુમારી; તુમ હો નિરલજ મેં નહીં એસી, દેઉંગી મુખસેં ગારી. ફજેતી હોયગી તુમારી, સાવરા મત ડારો પીચકારી. ૧ એસી હામ હોય હૈયા મેં; તો પરણોને નૈાતમ નારી; જાકે પઠાઓ જશોદા માતકું, મૈ હું બાલ કુંમારી, દુંદત વર માત હમારી. સાવરા મત ડારો પીચકારી. ૨ પર નારીકો પાલવ પકર્યો મોહન મન બિચારી, માત તાત તોરે વૃદ્ધ ભયે હૈ; રાજ કંસકો ભારી, કહુ તુમસેં બીસ્તારી સાવરા મત ડારો પીચકારી. ૩ અંગ પકર કર મેરી ચુંદરીયાં, જીવન જોરસેં ફારી; સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું, બોલત બ્રજકી નારી, પીતાંબર લેઊંગી ઊતારી. સાવરા મત ડારો પીચકારી.

પદ ૨ જુ. રાગ હોરી.—સાંવરો હજુએ નહી આયો, દ્રીગન જરૂરના જર લાયો; સાંવરો. ટેક. બ્રજ બીનતાકો સંગ છોરકે, મધુબન જાઈ બસાયો; દાસી કરી પટરાણી જોય કે, ગોપી નાથકો નામ લજાયો. કંથ કુબજાકો કહાયો, સાંવરો હજુએ નહી આયો. તલખત છોરો બ્રજમેં રાધીકા, કૃષ્ણ દ્વારીકામેં છાયો, કહા કહું હમસબ બિસબાસી; દાસીકો ચીત ચોરાયો, ગરલવાકું ઘોર પીલાયો. સાંવરો અજહું નહી આયો. ૨ ફેરોરે અક્રૂર કહાસેં આયો; ઘર ઘર હોરી જલાયો; એક તો હોરી જલત છતી યનમે; સ્વપને સુખ નપાયો, ફીર હો કહાંસે ફાગન આયો. સાંવરો અજહું નહી આયો. ૩ લીખ લીખ પતિયાં છતીયા જલત હે, ઊધોકુ બીછી પઠાઓ; મોહે વીધાતા અધિક સંતાપે, કુબરી કે મન ભાયો ધીરજ નહી જાત ધરાયો. સાવરો અજહું નહી આયો. ૪ બે દરદી મેરો દરદ ન જાન્યો, કામી કો જોર જનાયો, સુરદાસ અબલાકી બીનતી; કરત હેમનકો ભાયો, જરે પર લુંન લગાયો. સાંવરો અજ હું નહી આયો. ૫

પદ ૩ જુ રાગ હોરી.—સાંવરેસે કહીયો મોરી, કહીયો મોરી

સુનાઇયેા મેારી; સાંવરેસે કહીયેા મેારી ટેક. બ્રંદા બનસે ઉધવજી આએ, સુ-નકે સબી સબ દોરી, કહે હમકું નંદલાલ મીલાએા; ના તેા દીયેા બાખ ઘેારી, કરી કહા અબતેા ચેારી. સાંવરેસે કહીયેા મેારી ૧ લાશ નમાણિ ચરન ગ્રહી લીજે, કરૂં બીનતી કરજોરી; એસી ચુક કહા પરી મેાશે; પ્રીત પીછલી તેારી, સુરત નાહી લીની મેારી. સાંવરેસે કહીયેા મેારી. ૨ ભુખ ન બઅ સબહી તજ દીનેા, ખાન પાન બીસરેારી. બિભુત લગાઇ જેાગન હેાઇ બૈઠી; તેરેાહી ધ્યાન ધરયેારી, બેગે ગ્રહી આઇયેા ફાસેારી. સાંવરેસે કહીગેા મેારી. ૩ નીશદીન બ્યાકુલ ફીરત સખીકા, ચેહે વીધાતન ઘેરી, શ્યામ તુમ ઢુંઢત કુંજનમેં; શીશ જટા ગ્રહ છેારી, ચલેા જીદાં હારી હેારી. સાંવરેસે કહીયેા મેારી. ૪ રેામ રેામ બીખ છાઇ રહયેાહે મનમેં વેર પરેારી; સુરશ્યામ ઊનસે જ કહીયેા, ગાઊંગી કીરતન તેારી, પાપ તહીં રહત રતારી. સાંવરેસે કહીયેા મેારી.

પદ ૪ થુ. રાગ હેારી.–સાંવરે લીખી જેાગ પઠાયેા. નીપટ નીઠેાર કહાયેા; સાં. ટેક. અંગ બિભુત ગલે મૃગ છાલા સેા ઉનકે મન ભાયેા, બ્રુગજા કહાન લગીહે જબસુ, એહી મંત્ર પઠાયેા. પ્રેમકેા નેન છેારાગેા. સાવરે લીખી જેાગ પઠાગેા ૧ ઉનકુ દેાષ કછુંના દીજે સંગત ગુન ઊપજતેા, વાકેાકંથ કહાગેા ઊનકુ લાજન. આયેા સાંવરે લખી જેાગ પઠાયેા ૨ એક દીન ગેાએ આઇ અચાનક, કેસર રંગ છરકાયેા; નીલાંબર પીતાંબર ઊપર તાલ તંબેાલ ન છાયેા, ગાંનું મથવા ભરી લાગેા. સાંવરે લીખાજેાગ પઠાગેા ૩ વાદીનકી સુધ ભુલ ગઇરી, કાજર નેન બરાગેા, હાં હાં કરત ફુરત હે લાલન, બેાહેાત રંગ લેાહારી આયેા, પકર કર નાચ નચાયેા. સાંવરે લીખી જેાગ પઠાયેા. ૪ કઠીન કઠેાર ભગેા બ્રજ મેરેા, ચીંતા ચતુર ચેારાએા, મંગલદાસ તજી વ્રજ વીના; જાઇ દ્વારીકામેં છાયેા, ફીરી નહી દરસના પાયેા. સાંવરેલીખી જેાગ પઠાયેા. ૫

પદ ૫ મુ રાગ હેારી.—સાંવરેા નીકી બેનું બજાવે, બજાવે, સાંવરેા; ટેક. ઘર ઘરસે ગેાપી ચલી આવે, સુન મેારલી સુખ પાવે, કેાઇ સખી

તાલ મૃદંગ બજાવે, કોઇ નાચે કોઇ ગાવે; શ્યામ જોઇ અતિ સુખ પાવે. સાંવરે નીકી બેનુ બજાવે. ૧ કોઈ સખી અબીર ગુલાલ ઉડાવે. કોઇ પીચકારી ચલાવે, કોઇ સખી ઊતમ કઊતીક કરકે; મન મોહનકુ રીઝાવે, શ્યામ દેખી મોહો બઢાવે સાંવરો નીકી૦ બ્રહ્મા મહેશ્વર રાય દેવ મુની, કૌતીક દેખન આવે, નાચંત ભયે અપછરા મુદીત મન; તાનમેં તાન મિલાવે, શ્યામ દેખી મોહા મચાકાવે સાંવરો નીકી બેન, જય જયકાર ભયો ત્રીભોવનમે દુંદુભી ગેબ સુનાવે. મુક્તાનંદ ભાગ્ય વ્રજ જનકો, નીગમ અગમ ગુન ગાવ. સારદા સુખ પાવે. સાંવરો નીકી બેન બજાવે.૪

પદ ૬ ઠું, રાગ હોરી.--સાંવરો રંગ ડાર ગયોરી, ગયોરે,સાંવરો. ટેક. મેં હાડાથા અપને ભુવનમેં, ઓઢન કુમખ સારી, વે હાડા કદમકી છૈયા; હાથ લીયે પીચકારી, શ્યામ મોહ સનમુખ ડારી. સાંવરો રંગ ડાર ગયોરી. ૧ ચુવા ચુવા ચંદન ઓર અરગજા, ભ્રગ મદ પીચકારો, ભરી પીચકારીયબેરે શ્યામ સે; મે વ્રખભાનકી છોરી, માનુ ધન દામકી દોરી.સાવરો રંગ ડાર ગયોરી. ૨ સાસુ જુડી મેરી જુડી નણદીયા ખીજ ખીજ દેગી ગારી, મેહ નગરકે લોક ચવેગે; કંથકી બાત હે ન્યારી, સખી ડર લાગત ભારી. સાંવરો. ૩ લાલ ગુલાલ ગુમંડ દાયો હે કે ન સકે બિહારી, દયા સખી અચરત કહા કીનો; એસોહી દ્રીગ વીહારી લાલ તોરે મુખપર વારી સાંવરો૦૪

પદ ૭ મુ. રાગ હોરી.—સાંવરે મોકુ રંગમે રોરી, રોરી, સાંવરે. ટેક. બહીયા પકર કર ચીર ગગરીયાં, છીનાય કે ચીર ડોરી, રંગમે રસ બરસ મોકુ કીની; ડારી ગુલાલ ઝોરી, ગાવન લગે મુખસે હોરી. સાંવરે મોકુ રંગમે રોરી ૧ આયો અચાનક મિલ્યો મંદીરમે, દેખત નવલ કીશોરી, ભરી ભુજ મોંકુરે પકરી; જીવનને બલ જોરી, માલા મોતનકી તોરી. સાંવરે૦ ૨ તબ મેરો જોર કછુ એ ન ચાલ્યો, બાત કઠન સુનાઇ, તબ મે ઉનકું નેન દેખાયો, ગત જાનો મોકું ભોરી, જાનુ ચીતકી ચોરી, સાંવરે. ૩ મરજાદ મેરી કછુએ ન રાખી કયુંએકી કસ તોરી, સુરદાસ પ્રભુ તુમારે મિલનકું; મોકું રંગમે રોરી, અઇતી મે નંદનકી પોરી. સાંવરે મોકું ૪

પદ ૮ મું. રાગ હોરી.—સાંવરે પીચકારી ડારી, સાંવરે ટેક સહજ ભાવ ભગતી જમુના ત્રટ, પેહેરી કસુંબલ સારી; એરેઊ ઠાઢો કદમકી છૈયાં હાથ લીયેા પીચકારી સખી મેાકું મેાહપર મારી, સાંવરે પીચકારી ડારી ૧ સાસુ બુરી ઘર નનદી હઠીલી, ખીજ ખીજ દેગી ગારી, એહ નગરકે લેાક ચવૈયે; કંથકી રીત હે ન્યારી મેાકું ડર લાગત ભારી. સાવરે ૨ વૃંદાબનકી કુંજ ગલનમે મેાહન ખેલે હેારી, એક તેા ઠાઢો કૃષ્ણ સાંવરેા, એક ઔર રાધે પ્યારી, સખી દેખન હારી; સાંવરે ૩ લેકર ગુલાલ મેરે મુખ પર ડારેા, ના કછુ મનમે બિચારી; નવલદાસ મેહેા અમૃત લાગે, ઐસી બાત બિહારી. લાલ તેારે મુખપર વારી. સાંવરે.

પદ ૯ મું રાગ હેારી.—સાવરેા હેારી ખેલન આયેા, આયેા. સાંવરેા. ટેક. મે દધી બેચન ગઈતી બંદરાબન, મારગ આડેા પારયેા; મટ્ટી માટ મેરેા સબરે ઢેાલયેા, માખન લુટી ખાયેા. એ જસેાદાજીકેા જાયેા, સાંવરેા હેારી ખેલન આયેા ૧ વૃંદાવનકી કુંજગલનમે ખેલ ભારે મચાયેા, લાલ ગુલાલ અબિલ ઊડાયેા; મુઠી ભર ભર ધાયેા, સાંવરે બાદર છાયેા. સાંવરેા ૨ સબ સખીયાં મીલ મેાહન ઘેરયેા રંગ દે કરને રીઝાયેા, સુર-શ્યામ પ્રભુ તીહારે મિલનકુ; ચરન કમલ ચિત લાયેા, સખી મેને મહા સુખ પાયેા સાંવરેા ૩

પદ ૧૦ રાગ હેારી.—સાંવરે રંગ ધુમ મચાઇ, મચાઇ, સાંવરે૦ ટેક. સુવા સુવા ચંદન અબિર અરગજા, સંગ લીયેા દેાનું ભાઇ; કર સુંદર કંચન પીચકારી, છીરકત ઇત ઉત ધાઇ. મનકુ કરના ઝર લાઇ. સાંવરે ૧ ઉર વીશાળ ભુજ દંડ મલે બીત, ગજ ગતી ચલત સુહાઇ, સુંદર બદન કમલ દલ લેાચન; બેાલે મંદ મુસકાઇ, છબી બરની ન જાઇ. સાંવરે. ૨ તાલ મૃદંગ ચંગ ડફ બાજત, સુન ગેાપી સબ આઇ; છીરક રંગ શામે ત[illegible] ૨, આરસ પરસ ઊર ઝાઇ; દેહ સુધ સબ બિસરાઇ સાંવરે ૩ [illegible] ૩ મુનીવર વિજ્ઞાની બિરજ કીરત બડહાઇ, મુક્તાનંદ સ્વામ સુંદર સ[illegible] ૧ અબ નકી છાઇ, મેાહ ગડ દીનેા હે ડાઇ. સાંવરે રંગ ધુમ મચાઇ

પદ ૧૧ મું રાગ હોરી.—શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રૈન રહે ગઈ થોરી; શ્યામ છોડો. ટેક. આપ અપને મંદીરસે નીકસી, એક શ્યામ દુજી ગોરી, રહોરે શ્યામ તુમસે ફગુવા લઊંગી; તોસે કરૂં બલ જોરી શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી. રૈહેન રેહે ગઈ થોરી. ૧ તીન પેહોર પીયા તુમસે જાગી, રસરે પેટ ના ભરોરી, અજહુ શ્યામ તુંમ તરપત નાહી; મૈં હુ નાર ઠગારી; શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રેન રેહે ગઈ થોરી ૨ સાસુ હઠીલી મેરી નણદી ઠગારી, દિયરીયાકી ચોરી છોડો પીયા મેરે પ્રાતઃ ભયો હે, પત ના રહેગી તોરી, શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રેન રેહે ગઈ થોરી ૩ બદરાબનમેં ધુમ મચી હે, ખેલત રાધા ગોરી; સુર શ્યામ પ્રભુ તુમારે મિલનકુ, અરજ કરૂં કરજોરી, શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રેન રેહે ગઈ થોડી. ૪

પદ ૧૨ રાગ હોરી.—સચીદાનંદ ખેલે હોરી, રઘુનંદન ખેલે હોરી; ટેક. ઇતને મેસે ઊનકુ સીખાવત, અબીર ભર ભર જોરી; ઊત અંગદ હનુમાન બીભીષન, લાજકી તાન બધીરી. કહે મુખ હોરી હોરી, સચીદાનંદ ખેલે હોરી ૧ અબીર ગુલાલ અરગજા કુંમ કુંમ, કેસર ગાગર ઘોરી, રૂત બસંત જ્યું બરખા બરખત; રંગકી ઊડન ફીરી, ચમક ચપલા જ્યું ગોરી, સચીદાનંદ ખેલે હોરી ૨ બાજત તાલ મૃદંગ પખાજ, નાચત દે દે તારી, રંગ માર પડે શીર ઉપર; ખેલત હે તન સારી, ભરી પીચકારી સારી. સચીદાનંદ ખેલે હોરી. ૩ ગગન વિમાન દેવ સબ દેખે. આનંદ રંગ બઢોરી. દાસ વીદેહી એહી મન ભાયો; અવિચલ હો યહ જોરી ભુજા ગ્રહી લીજો મોરી. સચીદાનંદ ૪

પદ ૧૩ મુ રાગ હોરી.—પ્રીતમ મેરો પ્રાન હરોરી, હરોરી, પ્રીતમ મેરો, ટેક. જ્યું મછલી જલ વિના ન જીવે, એસો રંગ બન્યોરી; તલખત તલખત મેરો પ્રાન જાત હે, તુમકું કછુ નહિ ચોરી જીવન મોહે જાદુ કરોરી; પ્રીતમ. ૧ કેસર રંગ કજલપર ડારો. રોમ રોમ રંગ મરોરી, કહાં જાઉં અબ કછુએ ન સુઝે; અંતર આગજ ગોરી, ફીરી ફીરી બોન-

સોંત ફીરોરી. પ્રીતમ મેરો પ્રાન હરોરી. ૨ સુરતી આન ખડી હે હદા બિચ, તોરે હી ધ્યાન ધરોરી; ઢુંઢી ઢુંઢી રહુ નીસ બાસી; નયનસે નીર ભરોરી, પ્રેમકો ફંદ પરોરી. પ્રીતમ મેરો પ્રાન હરોરી. ૩ સુખકે કારન સંગ કીયો સખી ઊલટો દુઃખ ભયોરી, સંતદાસ સમ સમ સદ ગુરૂકી; કોઇ સાને સમજી લ્યોરી, જેસો ભયો તેસો કરોરી. પ્રીતમ મેરો પ્રાન હરોરી. ૪

પદ ૧૪ રાગ હોરી.—ઝટકયો મેરો ચીર મોરારી, મોરારી ઝટકયો૦ ટેક. ગાગર સંગ ધોરે સીરપર ભરકી, ચુરીવાં મરોર ડારી સારી, રેસમ બંધ કુસુંબ કે તુટે; ઝટ ગઇ કોર કીનારી, મીલ્યો કોઇ બાકો ખીલારી. ઝટકયો મેરો ચીર. ૧ બગરી પાડોશણ સંગકી સાહેલી, કર બીનતી કર જોડી, ઐસી શીખ દઇ સખીઅનકું; માને નહિ બનમાલી, બરીજકો બસવો હારી ઝટકયો મેરો ચીર મોરારી ૨ બરંદા બનકી કુંજગલનમે મોહન ખેલે હોરી, ચંદ્ર સખી ભજ બાલકૃષ્ણ છબ ચરનકમલ તીહારી; અબ રાખો લાજ હમારી, ઝટકયો મેરો ચીર મોરારી. ૩

પદ ૧૫ રાગ હોરી.—ફાગન કેસે ખેલું હોરી, હોરી; ફાગન. ટેક આયો ફાગન માસ તર ચબિન, કેસર ફુલ ફુલ્યોરી; પીયા બિના બસંત ન ભાવે, જોબન આગ જગ્યોરી. મોહે વીરહા ઝકઝોરી, ફાગન કેસે ખેલું હોરી ૧ કેસ તજુ શર બેસ તજુ આલી, હાર તજુ હૈયા કેરી. મોતનુ લુંબ લટા સબ તજદીણિ; જબ પીયા આન લેરી, નાતો મેરો પ્રાન તજોરી ફાગન કેસે ખેલું હોરી. યુ કરતે હરી આએ અચાનક; ફાગન ખેલ ખેલ્યો રી; ચંદ્ર સખી ભજ બાલકૃષ્ણ છબ ગ્વાલન રાસ રચ્યોરી, મચ્યો રંગ ફાગન હોરી. ફાગન કેસે ખેલું હોરી.

પદ ૧૬ રાગહોરી—બ્રીજમે હરી હોરી મચાઇ, મચાઇ; બ્રીજમે ટેક. ઉડત ગુલાલ લાલ ભએ બાદલ. છુટત હે પીચકારી, બ્રંદાબનકી કુંજગલનમે; કુમ કુમ કીચ મચયોરી: શ્યામ સંગ ખેલન આઇ. બરજમે હરી હોરી મચાઇ. ૧ ઇતસે આયે સુઘર રાધીકા, ઊતસે કુંવર કન્હાઇ, ખેલત ફાગ પરસપર હીલમીલ એ સુખ બરણ્યો ન જાઇ; નંદ ઘર બાજે

જત બધાઈ, બ્રજમેં હરી૦ ૨ ચંગે ગ્યાન કરી સખીયનકું, ઝુંડ ઝુંડ ઊઠ ધાઇ; લપટ ઝપટ લીનો શ્યામ સુંદરકું, બરબસ પકર લે આઇ. લાલકુ તો નાચ નચાઇ, બ્રજમે હરી હોરી મચાઇ. ૩ મોરલી પીતાંબર લીયેરે છીનાઇ, શીર પર ચુનરી ઓઢાઈ; બીંદી ભાલ નેનોં બીચ કાજર, નકવેસર પેહેરાઈ. માનુ નવી નાર બનાઇ, બ્રીજમે હરિ હોરી મચાઇ. ૪ મુસકતહે મુખ મોર હસત હે. કહાંરે ગઇ ચતુરાઇ, કહાંરે ગયે અબ પિતા તુમારે. કહાંરે જસોમતિ માઇ; લેત ઓર તુમકું છુડાઈ, બ્રજમે હરિ હોરી મચાઇ. ૫ ફગુવા લેઊંગી જબ જાને દઊંગી, કરીયો કોટી ઊપાઇ, દો ચુકાય કેસર સબ દીનકી, તુમ હો ચોર કન્હાઇ, બહોત દધી માખન ખાઇ. બ્રજમે હરિ હોરી મચાઇ. ૬ રાસ બીલાસ રચ્યો હેં બ્રદ્રાબન. બ્રજ બીનતા જદુરાઇ ચુધે શ્યામ જોરી જુગલપર સુરદાસ બલ જાઇ; પ્રીત ઉર રહે ન સગાઇ બ્રજમે હરી હોરી મચાઇ. ૭

પદ ૧૭ રાગ હોરી.—પકરે બ્રજજન ગીરધારી, પકરે, ટેક ઊમંગભરી ગોપી ચલી આઇ, ખેલ મચ્યો હે ભારી; ખેંચ લીયે પિતાંબર મોરલી, ફ્રાહાં કરત મોરારી; હસત લેકર તારી, પકરે બ્રજ જન ગીરધારી, ૧ ડાલ ડાલ ઇસ ઇસનકો, છીન લિયો કછુ હોરી, કરજોરી પીતાંબર માગે દો મોરલીયા મોરી; અબ ભઈ છીત તુમ્હારી પકરે બ્રજ જન ગીરધારી. ૨ જાકુ જપત મુનીવર વીધી જાની, સકલ વાસના ટારી, સારદ શેષ જાકો પાર ન પાવે; જાકુ જપત ત્રિપુરારી તાકુ ગોપી દેવત ગારી, પકરે બ્રજ જન ગીરધારી ૩ જય જયકાર ભયો ત્રિભોવનમેં. દુંદુંભી દેવ સુનાઈ, મુકતાનંદ ભાગ્ય બ્રજ જનકો; આંખક પલક બલીહારી મગન કીની બરજકી નારી; પકરે બ્રજ જન ગીરધારી ૪

પદ ૧૮ રાગ હોરી.—પુછુ મે અંજનીકે કુંવરસે, લંકા કેસી જલાઈ; ટેક લંકાસા કોટ સમુદ્રસી ખાઇ, રામ લછુમન દોનુ ભાઇ, વાયુ સુતને પ્રાક્રમ કિનો; કુદન આયો લંકા માંહી, પુછુ મેં અજનીકે કુંવરસે; લંકા કેસી જલાઇ. ૧ સબરે લંકાકો રઈ ગંગાયો, ખગવાકે પુછ બંધવાઇ

ફીર ફીર કે સબરે જલયેા, એસેાબલરે દેખાયેા, પુછુ મેં અંજનીકે કું-વરસે લંકા કેસી જલાઇ ૨ રાવન મારે બભીખન થાપે રામ અયેાદ્ધામે આયે, આનંદ ભયે લેાક નગરકે, ઇશ્વરને ગુન ગાયે. પુછુ મે અંજનીકે કુંવરસે લંકા કૈસી જલાઈ ૩

પદ ૧૯ રાગ હેારી.—દેખેા રઘુબીર રંગ ઊડાવે, એસી કુંવરી જનકજીકી ભર ભર લાવે, દેખેા. ટેક. હાથમે ઝેારી કપટ વાકેદીલમે, મુઠીયાં ભર ભર ઉડાવે; એસી કુંવરી જનકજીકી ભર ભર લાવે. દેખેા. ૧ સીતારામ લછુમન ભરત શતરૂઘન લછુમન ચમર ઉડાવે; એસી કુંબરી૰ દેખેા, ૨ શીવ સનકાદિક ઔર બ્રહ્માદીક, શેષ સહસ્ત્ર મુખ ગાવે. એસી કુંવરી દેખેા. ૩ બેઠે બ્રહ્મા બેદ પઢત હે મુની નારદ બેનુ બજાવે, એસી કુંવરી. દેખેા. ૪ તેરી અયેાધ્યા મે ફાગ મચી હે તુલસી મંગલ ગાવે. એસી કુંવરી જનકજીકી ભર ભર લાવે; દેખેા રઘુબીર રંગ ઊડાવે ૫

પદ ૨૦ મું.રાગ હેારી—લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી, લીખ ભેજે;ટેક. સ્વસ્તીશ્રી શુભ નગર દ્વારીકાં, પ્રીતમ પ્રાન આધારી, સરવે ઉપમા લાયકસાંવરેા; શ્રીકુંજ બિહારી ચરન કમલ બલીહારી લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજનારી ૧ ગેાકુલ ગામસે લીખત ગુજરીયાં સ્વામીકુ બિસ્તારી, જદુનાથ જગતકે જીવન બાંચીયેા કુંજબીહરી, મૈતેા પ્રભુ દાસી તીહારી. લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી ૨ વાંકે કુશલ ખેમ આનંદા, તુ-મ્હારે આનંદકારી, જલરે ભેાજનકેા જતન કરાયેા, વારીકુ વારમ વાલી દલાંસા સકલ મેારારી, લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી ૩ અપરંગ એક અરજ પ્રભુ એસી લેજો હૃદય બીચારી, નંદ જશેાદાવૃદ્ધ ભયે હે. આન મીલી એક વારી, બેરમત કરીયેા લગારી. લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી ૪ આવત તેાકુ લાજ લગત હે ઘરમસે દાસી ધારી, લીખા લેખ હે બીધાતા, કેસા ટરેગા ટારી, શંકા મત આનેા મેારારો, લીખ ભેજે પત્ર ૫ સાત સેાગન ખાયા નંદ રામકે લેઆ જો મંગ લારી, હમ દેખીએા બડી ભાગ્ય કી; પ્રીતમકી પટરાની, જાણ કામણગારી. લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી. ૬ કાગદ લીખ [illegible]

કું દીનો બાંચીયો બાધી સારી, બ્રજરામ પ્રભુ જુગત અનાઇ; કાગદ નકસે ઊંતારી, જેસી બુધ્ધ હમારી. લીખ ભેજે પત્ર બીજ નારી. ૭

પદ ૨૧ રાગ હોરી.-તરીયા હર લાયે બીરાની. એસો મેરો કંથ ગુમાની, તરીયા૦ ટેક. વાકી જાનકી તુમ હર લાએ, તાકી અગમ મૈને જાની; ચડે આતે એ અગમ બાંદરે, તેરી હોયગી લંકા નીશાની. એસો મેરો કંથ ગુમાની. તરીયા. ૧ કહત મંદોદરી સુનો પીયા રાવન. છોડ દીયો અભીમાની, રામ લછુમન ભરથ શત્રુઘન સાગર પાજ્ય બંધાની. એસા મેરો કંથ ગુમાની તરીયા. ૨ ઓ આએ શીંછ બાંદર ફોજું. ચેત ચેત અભિમાની, જાનકી દેકર પાય પડો તુમ; હોઇ સબી ધુલ ધાની, એસો મેરો કંથ ગુમાની તરીયા૦ ૩ જુધ્ધ ભયો રાવનકું માર્યો. હાર ગયો અભિમાની, સુરસ્યામ પ્રભુ તુંમારે મિલનકુ; સીતાકી પીર જાની, એસો મેરો કંથ ગુમાની. તરીયા. ૪

પદ ૨૨ રાગ હોરી.—ગાંજાખોરની ઓ અરજ કરે છે. ગાંજે સંગ ખેલત હોરી હોરી. તમાકુકી ટેવ નઠારી, ગાંજે સંગ. ટેક. બંગ ધંતુરી નીકાલે ધુમાડી, બેઠી સોદનવાકી ટોરી, સાફી એક બીટારસતબકું. ઉંચ નીચ સબ જોરી, જગત સબ નિંદા કરોરી; ગાંજે સંગ ખેલત હોરી. ૧ ગાંજાખોર નીઠોરકી નારી. અરજ કરે કર જોરી, સાફીમેં સાડી સબ ફાટ ગઇ; અબ તો બચી હે ગોરી, મહીયરસે મેં લાઇતી ડોરી. ગાંજે સંગ ૨ આંખમેં તોરી અકલ ગળેવી. જેસી જાત અઘોરી, ખાનાજંગી કરે સબકા સંગ; ભયભીત ભૂત બન્યોરી, ગાંજેને ગજબ કરોરી. ગાંજે સંગ. ૩ ભાંગ અફીમ સુરાપાત્ર સબ કુછ કેફ કરો થોરી થોરી, ગાંજેકું ધરમે મત લાઇયો; ઉરકી જગત મેં ચોરી. સુનો શીખ ઇતની હમોરી; ગાંજે સંગ ખેલત હોરી. ૪ કહે ધનવંતરી ધ્યાન ધરનકુ જોગી પીઓ કર જોરી, ઓર પીએ વાંકી અકલ જાયગી; અમર ગલીમેં બોરી, બાત પડદેકી ખોલી. ગાંજે સંગ ખેલત હોરી. ૫

પદ ૨૩ રાગ હોરી.—મોહે સાંવરેને ગારી દઇરે મેને

કછુ ના કહી, મોહે; ટેક. ઇત મથુરાં ઇત ગોકુલ નગરી, બિચમેં જમના બહી; આપ તો સૈયાં પાર ઊત્તર ગયે, મૈતો તકતીકી તકતી રહીરે, દઈ મૈને કછુ ના કહી, મોહે સાંવરેને ગારી દઈ. ૧ દૌડ પડું તો પકડા ન જાવે. દોહાગ દેખ ડરી, મનકી દઇયાં કછુ કેહ ન શકતહું; મોરે મનકી મનમેં રહીરે, દઇ મૈને કછુ ના કહી. મોરે સાંવરેને ગારી દઇ. ૨

પદ ૨૪ રાગ હોરી.—બાંકે મિરજાને ધુમ મચાઇ. સમશેરમેં ખેલેગી હોરી. બાંકે; ટેક. લીખ લીખ પતિયાં સુનેકું બેજા, સુનો મેં સિપાઇ બાઇ; હમ જો હટે તો કસમ નબીકો, તુમકુ ગમ દુવાઇ. આજ સમશેરસે. ૧ ઢાલ ઢપરકે તબલા બાજે, તો પનકી પીચકારી, ગજ ગુરજ તલવાર ચલત હે; કુમ કુમ બરછી લડાઇ, બાહાદુરી બસંત રચાઇ. બાંક મીરજાને. ૨

પદ ૨૫ રાગ હોરી.—આ અવસર નહીં આવે ફેરા ફેરી, ટેક. એકા એક ઠાડો આંગનમં, અબ મં આઇહુ હેરી; ચલો સખી સબ મીલકર જાઇએ, લીજે લાલકું ઘેરી. ચલો તુમ સંગ અમેરી, આ અવસર નહિ આવે ફેરી. ૧ બીસ પચીસ જાય લાપ કરી. હમ સબ રોકેમેં ગેરી; અબ અવકાસ ભયો આનેકો, હાથ ન આવેંગે ફેરી. સખા સબ લાગેગે તેરો, આ અવસર નહિ આવે ફેરી. ૨ બહોત સખાનો જોગવર જીવન બોલીયું રાધા ગોરી, એક કહે લાલ મૈં લલચાઉં; આય ગીધી બોહોતેરી, લાજ નહીં લોપે હમારી, આ અવસર નહીં આવે ફેરી. ૩ આજ આયો હે હાથમેં અપને પાયો વસંતી પેહેરી, બોમાનંદ કહે જાને ન પાવં: સુનીયો સખા બાત દેરી, રખી ધરમકે માહે ઘેરી, આ અવસર નહીં આવે ફેરી. ૪

પદ ૨૬ રાગ હોરી.—મોહન મોસે ખેલો હોરી,હોરી; ટેક. મારગ દેખ રહી તુમારો, જ્યામે ચંદ્ર ચકોરી; બસંત ઋતુ બીતી જાત હે, જીવન દાસ પુરોરી. માના મુજકુ નીજ ગોરી, મોહન મોસે ખેલો હોરી. ૧ તેરે સંગ રમનેકે લીગે હું, પેહેરી મે નવરંગી ચોરી; મોહન તુમ મેરે પર

ઔરેા, રંગકી ગાગર ઢોરી. પીરકી ગુલાલકી ઝોરી, મેાહન મેાસે ખેલેા હેારી, ૨ સબગેા અંગ તેરેા સ્યામ સુંદર વર. કરૂં મેં ચંદન ખેારી, પીર ભુજાને બીડી મેાકુ પકરેા; કહું તુમકું કર જોરી, મતિ મેરી હય થેારી. મેાહન મેાસે ખેલેા હેારી. ૩ ફગુવાકે બદલેમે તુમકું રખુંગી. હારેા તેા બલજોગી, ભુમાનંદ કહે તુમ ઝીતેાંગે; કરકે રખેા મેાકુ તેારી, કહા કરૂં મૈયા ગેારી; મેાહન મેાસે ખેલેા હેારી. ૪

પદ ૨૭ રાગ હેારી.--બ્રીજમે હરી ખેલત હેારી, ટેક. ઉતસે આએ કુવરી રાધીકા, સંગલે ગવાલન હારી: ઇત બ્રજ રાજ સખા સંગ લેકર, કેસર ગાગર ઘેારી: પરસ્પર ખેલ મચેારી, બ્રીજમેં હરી ખેલત હેારી ૧ ઉડત ગુલાલ અરૂનુ ભયેા અભ. રંગ બરસે ચહું ઓરી, ઉમંગ ભરી ગેાપી રંગ ડારત; શ્યામ સુંદરપર દેારી, દેખી શ્રી નાથ લજોરે; બ્રીજમેં હેારી ખેલત હેારી. મેાહન વિધુ ચકી તન જાઇ, બ્રખુભાન કિસેારી, પ્રેમ મગ્ન તનકી શુધ ભુલી, શેાભીત માનું ચકેારી. રહી એક પરદ્રગ જોરી, બ્રીજમેં હરી ખેલત હેારી. ૩ જેસેાહી ખેલતમેં ચતુર સાંવરેા. તેસાંહી રાધિકા ગેારી, મુકતાનંદ મગન છબી નીરખત; કહાં બરનું મતિ થેારી, રહેા ઇનસંગતી મેારી. બ્રીજમેં હેારી ખેલત હેારી. ૪

પદ ૨૮ રાગ હેારી.--આત્મ જ્ઞાનવિષે, રૂતુ રાજ બસંતી આગેા, નીજ નાથસે નેહ બઢાગેા, રૂતુ રાજ ટેક. તરૂવર સબ ભયે નવ પલ્લવ, સુગંધ સુમન બસાગે; વીકસે કમલ બહુ રંગ રગકે, મુની મન રંજન પાયેા. ભમર તીહાં જાઇ લુભાગેા, રૂતુ રાજ ૧ અબીલ લેાક કરતા આખંડીત સેા મેરે મન ભાયેા, ઔર સકલ ફેન બુદ્ધ બુધ ક્ષણભંગુર દરસાયેા; પીયાસેં પ્રેમ લગાયેા, રૂતુ રાજ. ૨ સકલ સાજ પુજનકુ લીનેા. અનહદ ઘંટ બજાએા, ધ્યાંન ધુપ સુવિચાર આરતી, જ્ઞાનકેા દીપ જગાયેા, અજ્ઞાન અંધેર ભગાએા. રૂતુ રાજ બસંતી આયેા. ૩ શરણાંગત વત્સલ પ્રભુજીકુ ભાવકેા ભેાગ ધરાયેા, જમ છેાટમ શ્રુતિ બચન બાંચી કે જગ કારન જસ ગાયેા; સદા સુખ સેહેજે પાયેા. રૂતુ રાજ બસંતી આગેા. ૪

પદ ૨૯ રાગ હોરી.--એસી હોરી ખીલાઇ, શ્યામ મેાકું ચેારી ચડાઇ; એસી ટેક. ખેલત ગેંદગીરી જમૂનામેં, કીને મેરી ગેંદ ચુરાઇ; હાથ ડાર અંગીયાં બીચ દેખું તેા, એક ગંઈદેા પાઇ. શ્યામમેાકું ચેારી ચઢાઇ, એસી હેારી ખેલાઇ. ૧

હેારી ૩૦.—ફાગનકે દિન ચાર સખીરી, અપનેા પીયા મેાસે માગે સેા દઊગી; ટેક. હીરાબી દઊગી મેાતીબી દઊંગી, એાર દઊંગી દેા લાલ સખીરી. ૧ એાર કછું માગેતેા સબ દઊંગી. કંથ દીયેાના જાય, સખીરી. ૨

પદ ૩૧ રાગ હેારી.—આંગન ખેલત ફાગરે, સખી સાંવરીયેા મેારે આંગન; ટેક. હમારી ચુંદરીયાં રંગમેં ભીંજાઇ, અપની બચાવત પાગરે; સખી સાંવરીયેા મેારે આંગન ખેલત ફાગ. ૧

પદ ૩૨ મું રાગ હેારી.—કેાઇ ઊરજે શ્યામકું જનમેં મૈને ઢુંઢ ફીરી મધુબન મેં; કેાઇ, ટેક. એસા જતન બતાહેા સખીરી, જો પીયા આવે ફાગનમેં; કેાઇ ઊરજે. ૧ ગેાકુલ ઢુંઢી બ્રંદાબન ઢુંઢી, ઢુંઢ ફીરી મધુબનમેં; કેાઇ ઊરજે. ૨

પદ ૩૩ રાગ હેારી.—રંગરેજ ચુંદર મેારી રંગ દે લાલા વાકી રંગાઇ મેરા પીયાસે સમજલે, રંગરેજ. ટેક. હમારી ચુંદરીયાં પીયાકી પગરીયાં દેાનું બસનહે રંગદે, લાલાવાકી. ૧ હમારે સાલુ કે પાંચ રૂપૈયે, પીયાજીકી પીયાસે સમજલે; રંગરેજ. ૨

પદ ૩૪ રાગ હેારી.--આ બ્રજમેં હેારી ખેલે, કામની; માંથે તીલક વાકે દમકે દામની; આ બ્રીજમેં, ટેક. જીનકે પીયા પરદેશ ગવનકીના, કેાન દેશ જાઇ છાયે છાવની; માથે તીલકવાકે દમકે દામની, આ. બ્રીજમેં હેારી ખેલે કામની. ૧

પદ ૩૫ મું. રાગ હેારી.—મેરી આંખુમે સાંવરા ખટકે, જીયરા બટકેને નાહીટકે; ભલા મેારી આંખુમેં સાંવરા ખટકે, ટેક. ઊમક જુવાની રંગરે સાંવરા, મેારી છતીયનપર રંગ ટપકે; જીયરા બટકે, ને નાહીટકે. મેારી આંખુમેં સાંવરેા ખટકે. ૧

પદ ૩૬ મું.—લાજ રખલે શ્યામ હમારી, મૈચેરીહું તીહારી; જરા દે સમજ કર ગારી, લાજ રખલે શ્યામ હમારી ટેક. અબીર ગુલાલન મુખ પર ડારા ના મારા પીચકારી; આધી દેહ સબ દેખ પડેગી, સારી બીંજવેા નસારી. કહેગેં લેાકન મત વારી, લાજ રખલે શ્યામ હમારી ૧ તુમ ચતુર હેાલીકે ખેલૈયા, હમ ડર પેાક અનારી; તાક ઝાકલ ગામ ન મેાહન, જાઉ તેાગે બલીહારી નકર મેાહે જાનસે યારી, લાજ રખલે, ૨ લાખ કહી તુમ એક ન માની, બીનતી કરકે મૈં; હારી યાહી ઘડી, ઊસ્તાદકુ જાકે, કહુગી હકીગત સારી, કહાં જાઓગે ગીરધારી, લાજ લખલે શ્યામ હમારી. ૩

પદ ૧ રાગ વસંત.

લાવ લાવરે માલણ વેલ મરવેા,
મારે પૂજવેા છે ગેાપીનેા નાથ ગરૂવેા; લાવ લાવરે૦ ટેક.
જાઇ જુઇ કેતકીને કમળ સાર,
લાવ ફુલ ગુલાબ ચાર ગુંથીએ હાર; લાવ લાવરે. ૧
આવી છે માળણ ભાવ જાણી,
પ્રેમે પૂજવા સમરથ સારંગ પ્રાણી. લાવ લાવરે. ૨
આવી છે માળણ લટકાળી,
મેહેતા નરસૈયા સેા સ્વામી વનમાળી. લાવ લાવરે. ૩

પદ ૨ રાગ વસંત.

વસંત વધાવેા મારી સહયર સમાણી, વસંત આવ્યેા જાણી;
મેાતીડાની થાળ ભરીને, ઉઠેા રાધા રાણી. વસંત વધાવેા. ૨
આંબા ડાળે કેાયલ કાળી, બેાલે અમૃત વાણી;
વસંત રતને આવતાં દેખી, મન ઘણું મકલાણી. વસંત. ૩
ફુલડે ફગર ભરાવે ભામની, ફુલડીઆં બહુ આણી;
ફ્રમનાથનાં સ્વામિને વધાવેા. પ્રીત રહી પરમાણી. ૩

પદ ૩ રાગ વસંત.

ખેલત ફાગ વસંત પંચમી, લાલ ગોવરધન ધારી;
આય મિલી નવલ બ્રીજ બીનતા, ઉતભ્રખુભાન દુલારી. ખે
છાંટત છીરકત અરસ પરસપર, કહી આન પરત છબી બારી;
અગર સુગંધ કુમ કુમ છીરકત, ગુલાલ બન્યો અતિ ભારી. ૩
બાજત તાલ મ્રદંગ બાંસુરી, ગાવત ગીત સોહાઇ;
નાચત કૃષ્ણ બજાવત ગાવત, રાધા રંગ સવારી. ખેલત. ૪
તારૂણી તન આ વક સુભગ બ્રંદ્રાવન, ખેલત લાલ બિહારી;
લાલદાસ પ્રભુકી છબી ઉપર તન મન ધન બલીહારી. ખે ૫.

પદ ૪ રાગ વસંત.

આજ અનોપમ આંબો મોરયો, કેશુ ફુલ્યાં કેવાં;
સાત દ્વીપ ને ચઉદ લોકમાં, નહિ કોઇ કૃષ્ણ જેવા આજ ૧
અબીલ ગુલાલ કુમ કુમ કેસર, કરો સ્વામની સેવા;
તાલ પખાજ બાજે બાંસુરી, ફુલ વરસાવે દેવા. આજ. ૨
હેતે હરિ રમાડે રસિયો, આપે મુગતા મેવા;
રત્નનાથ કહે કોઇ આવોઝોરે, અખંડ સુખડાં લેવા. આજ ૩

પદ ૫ રાગ વસંત.

વસંત રતમાં આનંદ મારા વાલા, ઘેર ઘેર ઓછવ થાય;
જે ઘેર આનંદ ઓછવ ના થાયે, તે ઘર મૂઢ કહેવાય વસંત ૧
તાલ પખાજ બાજે બાંસુરી, વાજન લેઇ લેઇ જાય;
અબિર ગુલાલ અગર કસ્તુરી, કેસર રંગ ઢોળાય. વસંત ૨.
પ્રેમે ગાયે સાંભળશે જે કોઇ, તે વૈકુંઠ જાય;
દાસ દ્વારકાનો સ્વામિ સામળિયો, મારા રૂદીયામાં સમાય. ૩

પદ ૬ રાગ વસંત.

કેસરીયાનો વાઘો પેહેરી, પાઘ ધરયો છે ટેડી;

રૂપાનો દડુલો કરમાં, સોનાની હાથે ગેડી. કેસરીયાનો. ૧
રાતા માતા મંદિર આવો, ઘેરૈઆને તેડી;
મોતીડે વધાવું તમને, આવ્યાની મારે હેડી. કેસરીયાનો. ૨
આવો ભાવથી વ્હાલા વધારો દુખડાં નાંખો ફેરી;
રૂગનાથ પ્રભુ મારા ભવની, ભાગોને બેડી. કેસરીયાનો. ૩

પદ ૭ રાગ વસંત.

રાતી મોળ ધરો મારા વાલા, રાતી રત રૂડી;
રાતી ફુલ ખાખરાના ફુલ્યા, રતી રજ ઉડી રાતી મોળ ૧
રાતી ચાંચના બેરે પંખેરૂ, એક સુડો ને એક સુડી;
રાતા દાંતે હશે રાધાજી, રાતી કર ચુડી. રાતી મોળ ૨
રાતા સાળુ સાત સખીઅરને, રાતી સહુ જોડી;
અતી રાતો મહેતા નરસાઇનો સ્વામી, રહયો રંગમાં બુડી. ૩

પદ ૮ રાગ વસંત.

કેસુડાં ફુલ્યાં રંગ રાતો, અતી રાતુ વૃંદાવન
રાતી મોળ મારા વાહાલાને, રાતા લોચન. કેસુડાં ૧
રાતી સાડી રાધાએ પહેરી, રાતી ચરણા ચોળી;
રાતા વાઘા પહેર્યા મારે વાહાલે, કેસરમાં બોળી. કેસુડાં. ૨
રાતો માંગ સીંદુરે ભરીયો, રાતા રંગે દંત;
રાતો ગુલાલ ભર્યો રંગ રાતો, રાતો માસ વસંત; કેસુડાં. ૩
રાતો ચુડો કર કામની, રાતો મુખ તંબોળ.
તુળજા રામ પ્રભુ રંગ રાતો, નીત નીત ઝાકમ ઝોળ; કેસુડા ૪

પદ ૯ રાગ વસંત.

હવે કયાં જઈએ શામળીઆ વહાલા, જોર હમારૂ કીધું;
નાનકડી ગોપીનું ગોરસ, વાટી વાટીને પીધું. હવે કયાં ૧
નાસંતા નહી છુટેરે, દહી મહી નહી ચુકું;
ઝાલીને લેઈ હું ઘરમાં ઘાલું, બાંધીને આજ મુકું. હવે કયાં

ઓશીયાળો આંગણિએરે ઉભો, અન્યાઇઓ અપાર;
ભલે મળ્યો મેહેતા નરસઈયાનો સ્વામી, ભકત તણો દાતાર ૩

પદ ૧૦ રાગ વસંત.

ગાળ કોઇને નવ દીજે મારા વાહાલા, ગાળ કોઇને નવ દીજે;
છુરે ઘેરીને તુંરે શામળીયો, મારૂં અંગ કાળું થાય. ગાળ. ૧
મારા ઘરમાં પીડારી ગાંડે, નારંગડે નખ લાગે;
અમઘેર નાવલીઓરો જુઠો, સાચો ઉત્તર માગે, ગાળ ૨
અમઘેર નણુદી છે અદેખી, એવાં જોતી હીંડે;
નરસઈયાના સ્વામી કહુ તુજને, સાસરિયે નહી તેડે ગાળ. ૩

પદ ૧૧ રાગ વસંત.

હવે કેમ વસીયે શ્રી વૃંદાવનમાં, લુટા લુટ મંડાણી;
નંદતણો નાનડીઓ નરહરી થઇ બેઠો છે દાણી. હવે કેમ. ૧
એકનુ ઢોળે ને એકનુ ફોડે, એકનું મહી માંયેથી પાડે;
એકને કહે વાલો અણઘટ બોલે એકનાં એક કહેવાય હવે ૨
એકને આપે ચીર પાટી, એકને આપે ચોળી;
એકને વાહાલો ધકાજ મારે, એકને નાખે ઢોળી. હવે ૩
સકળ સહયરો ટોળે મળીને, રમવા ભમર ભોળી;
નરસઇયાનો સ્વામી નવલ રંગીલો, તે રમે છે હોળી. હવે. ૪

પદ ૧૨ રાગ વસંત.

શ્રી વલ્લભ વલ્લભ કુલ મંડળી, જે નર જન સુખકારી;
શ્રી વિઠલ નાથ પધારયા પ્રીતે, ગીરી ગોવરધન ધારી શ્રી. ૧
એક રૂપ બહુ ધરીને, લિલા બહુ વિસ્તારી;
નીત નીત લીલા નઉતમ ભાસે, હરીદાસ બલીહારી. શ્રી. ૨

સમાપ્ત.